



screen shot

Τέμπη: Η ομάδα Κοκοτσάκη αποδομεί σημείο προς σημείο το πόρισμα των πραγματογνωμόνων

ΚΟΙΝΩΝΙΑ

14.02.25 18:08

efsyn.gr

Τα βίντεο «είναι πιθανότερο να είναι αποτέλεσμα εκ των υστέρων "σκηνοθεσίας" παρά αλλοίωσης...»

Αντιδράσεις έχει προκαλέσει το πόρισμα των δικαστικών πραγματογνωμόνων, στους οποίους ανατέθηκε να ελέγξουν τα αμφιλεγόμενα βίντεο που εμφανιστήκαν ξαφνικά – έπειτα από δύο χρόνια– και φέρεται να δείχνουν την εμπορική αμαξοστοιχία (και το φορτίο που κουβαλούσε) πριν συγκρουστεί με την επιβατική στα Τέμπη, το μοιραίο βράδυ της 28ης Φεβρουαρίου του 2023.

Υπενθυμίζεται ότι στο εν λόγω πόρισμα, οι δύο πραγματογνώμονες ακροβατούν μεταξύ αυτονόητου και αδιανόητου: Ναι, αυτή ήταν η εμπορική αμαξοστοιχία που συγκρούστηκε με την επιβατική στις

28/2/2023. Δεν διακρίνεται άλλο φορτίο πέραν των δηλωθέντων. Η έκθεσή μας δεν πιστοποιεί τη γνησιότητα του βιντεοληπτικού υλικού.

Μία ημέρα μετά, η τεχνική ομάδα του **Βασίλη Κοκοτσάκη** (ειδικός πραγματογνώμονας και τεχνικός σύμβουλος των οικογενειών των θυμάτων) κάνει **«φύλλο και φτερό»** το πόρισμα, **αποδομώντας το πλήρως**, σημείο προς σημείο.

Συγκεκριμένα, η ομάδα Κοκοτσάκη, αφού τονίζει πως οι συντάκτες του πορίσματος **«δεν διαθέτουν την απαιτούμενη τεχνική επάρκεια** για τη σύνταξη μιας τόσο σοβαρής έκθεσης», καταγράφει προχειρότητες, ασάφειες, κενά, ακόμα και έλλειμα αξιοπιστίας στα στοιχεία που περιλαμβάνει το πόρισμα. Συμπεραίνει, μάλιστα, πως τα επίμαχα βίντεο είναι πιθανό να είναι **αποτέλεσμα εκ των υστέρων «σκηνοθεσίας»**.

Συγκεκριμένα, τα συμπεράσματα της τεχνικής ομάδας του Β. Κοκοτσάκη είναι τα παρακάτω:

- 01 Η έκθεση αυτή των διορισθέντων από τον κ. Ανακριτή προσώπων δεν πιστοποιεί τη γνησιότητα του βιντεοληπτικού υλικού.
- 02 Οι συντάκτες είναι εκτός επιστημονικού τους αντικειμένου.
- 03 Η μία εβδομάδα χρονικής διάρκειας σύνταξης παράγει προχειρότητα.
- 04 Η ανάλυση των εικόνων και του βίντεο δεν είναι πειστική.
- 05 Η ανάλυση του χρόνου δεν είναι τεκμηριωμένη.
- 06 Τα βίντεο κατά τα φαινόμενα, είναι πιθανότερο να είναι αποτέλεσμα εκ των υστέρων «σκηνοθεσίας» παρά αλλοίωσης.

Σημειώνεται ότι ο έλεγχος για το αν είναι **γνήσια ή όχι** τα βίντεο, είναι θέμα ημερών, με τις πληροφορίες να αναφέρουν πως η διεύθυνση εγκληματολογικών ερευνών **χρειάζεται περίπου 10 μέρες ώστε να εξετάσει και να αποφανθεί** για το υλικό.

Όλα αυτά τη στιγμή που **προετοιμάζονται οι μεγάλες συγκεντρώσεις τις 28ης Φεβρουαρίου**, την επέτειο της τραγωδίας που συγκλόνισε όλη τη χώρα.

Χαρακτηριστικά αποσπάσματα των παρατηρήσεων της ομάδας Κοκοτσάκη

Η Τεχνική ομάδα και κυρίως οι συμμετέχοντες εξειδικευμένοι επιστήμονες , αφού εξετάσαμε την έκθεση των κ.κ. Απόστολου Βασιλάκου, Διπλ. Μηχανολόγου Μηχανικού και Σταύρου Μπατζόπουλου, Ηλεκτρολόγου Μηχανικού , διαπιστώσαμε και παραθέτουμε συνοπτικά τα παρακάτω:

1. Οι συντάκτες δεν διαθέτουν την απαιτούμενη τεχνική επάρκεια για τη σύνταξη μιας τόσο σοβαρής έκθεσης, λόγω:

Ελλιπούς γνώσης του αντικειμένου, καθώς η επιστημονική τους κατάρτιση αφορά διαφορετικό πεδίο.

Περιορισμένης επαγγελματικής εμπειρίας σε ένα τόσο σύνθετο έργο πραγματογνωμοσύνης.

Αναζητώντας τα επαγγελματικά βιογραφικά των δύο συντακτών, διαπιστώνεται ότι το ερευνητικό αντικείμενο του ενός σχετίζεται με Μεταλλουργία, υλικά και μηχανική μετάλλων, με έμφαση σε:

Κράματα αλουμινίου και χάλυβα

Μηχανικές ιδιότητες μετάλλων (εφελκυσμός, ερπυσμός, αντοχή, επιμήκυνση)

Μικροδομή και συμπεριφορά υλικών (π.χ. κατανομή σωματιδίων Si, σταθερότητα)

Μικροσκοπία και χαρακτηρισμό υλικών (ηλεκτρονικές μικρογραφίες, XRD, μικροσκοπία σάρωσης)

Μοντελοποίηση και προσομοιώσεις (μηχανικές ιδιότητες, διαγράμματα φάσεων, διάχυση)

Συνεπώς, πρόκειται για μηχανικό μεταλλουργίας και επιστήμονα υλικών, με εξειδίκευση στη μελέτη και βελτίωση μεταλλικών κραμάτων. Δεν διαθέτει ειδίκευση στην ανάλυση βιντεοσκοπημένου υλικού ούτε εμπειρία πραγματογνώμονα.

2. Όσον αφορά τον έτερο, Ηλεκτρολόγο Μηχανικό, δεν κατέστη δυνατό να βρεθούν επαρκείς επαγγελματικές πληροφορίες ή στοιχεία που να αποδεικνύουν σχετική εμπειρία.

3. Ο αναφερόμενος στην έκθεση Πίνακας 1 στερείται αξιοπιστίας, καθώς δεν συνοδεύεται από καμία σήμανση που να επιβεβαιώνει την πηγή ή την πιστοποίησή του. Η μόνη σχετική αναφορά είναι η δήλωση ότι πρόκειται για "στοιχεία χορηγηθέντα από τη Hellenic Train", χωρίς περαιτέρω τεκμηρίωση.

Πίνακας 1. Σύνθεση βαγονιών συρμού εμπορικής αμαξοστοιχίας 63503

A/A	Αρ. Βαγονιού	Εμπορεύματα	Αρ. Εμπορ/κιβωτίου	Εξωτ. Σήμανση Εμπορ/κιβωτίου	Χρώμα Εμπορ/κιβωτίου
1	31 65 391 4097-0	ΕΛΑΣΜΑΤΑ	-	-	-
2	31 65 392 4051-5	ΕΛΑΣΜΑΤΑ	-	-	-
3	31 65 454 0022-8	ΕΛΑΣΜΑΤΑ	-	-	-
4	31 73 362 2183-1	ΕΜΦΟΡΤΑ CNT	OOLU 6870319	OOCL	ΛΕΥΚΟ
5	31 73 362 2175-7	ΕΜΦΟΡΤΑ CNT	ZMOU 8897301	ZIMONITOR	ΛΕΥΚΟ
6	31 73 362 2247-4	ΕΜΦΟΡΤΑ CNT	SEGU 4298870	SEACO	ΜΠΛΕ
7	31 73 362 2138-5	ΕΜΦΟΡΤΑ CNT	ZMOU 8830864	ZIMONITOR	ΛΕΥΚΟ
8	31 73 362 2098-1	ΕΜΦΟΡΤΑ CNT	DRYU 9632198	-	ΚΟΚΚΙΝΟ
9	31 73 362 2153-4	ΕΜΦΟΡΤΑ CNT	TLLU 8137315	-	ΜΠΛΕ
10	31 73 362 2056-9	ΕΜΦΟΡΤΑ CNT	KKFU 1817159	K-LINE	ΚΟΚΚΙΝΟ
11	31 73 362 2124-5	ΕΜΦΟΡΤΑ CNT	TLLU 6136460	ONE	ΚΟΚΚΙΝΟ
12	31 73 362 2170-8	KENA CNT	SUDU 6254697	HAMBURG	ΛΕΥΚΟ
13	31 73 362 2029-6	KENA CNT	MNBU 0656219	MAERSK	ΛΕΥΚΟ

| screen shot

4. Οι επόμενες φωτογραφίες με χειρόγραφα χαρτιά δεν αποτελούν μόνο ένα εντελώς αναξιόπιστο στοιχείο, αλλά και μια ένδειξη της ερασιτεχνικής – έως και προκλητικά πρόχειρης – οργάνωσης των ευρημάτων του δυστυχήματος.



Φωτο 2. Φ/Α 5 και Φ/Α 7

| screen shot

5. Πουθενά δεν υπάρχουν φωτογραφίες με τις τρεις (3) άδειες (?) φορτάμαξες που φέρεται να μετέφεραν ελάσματα και κυρίως δεν υπάρχει αναφορά στην έκθεση τους εάν πάνω στο φορτίο των λαμαρινών διακρίνονται ή όχι τα εν σειρά συρματοσχοίνα πρόσδεσης όπως οι ίδιοι περιγράφουν ότι υπήρχαν, στην αρχική έκθεση πραγματογνωμοσύνης τους.. για τα αίτια της πυρκαγιάς.

6. Όλα τα containers, εκτός από εκείνο της MAERSK, το οποίο φαίνεται μερικώς, φωτογραφίζονται αποσπασματικά.

Επισημαίνεται ότι τα containers δεν είναι μοναδικά, καθώς ενδέχεται να υπάρχουν χιλιάδες πανομοιότυπα παγκοσμίως, φέρνοντας την ίδια σήμανση της μεταφορικής εταιρείας, όπως συμβαίνει π.χ. με τη δανέζικη MAERSK.



Φωτο 5. Φ/Α 9



Φωτο 7. Φ/Α 11



Φωτο 6. Φ/Α 10



Φωτο 8. Φ/Α 12

| screen shot

7. Στην πλειονότητα των περιπτώσεων, η ταυτοποίηση του container είναι αδύνατη, ενώ σε πολλές άλλες γίνεται εντελώς αυθαίρετα.



Εικόνα 6

| screen shot



Εικόνα 23

| screen shot

8. Ασάφειες στην παράγραφος Γ. Ανάλυση Ταχύτητας και Χρόνου

Α. Έλλειψη σαφήνειας στον όρο "μη γεωαναφερμένο αντίγραφο"

Το κείμενο αναφέρει ότι τα κατασκευαστικά σχέδια της σιδηροδρομικής γραμμής δόθηκαν μη γεωαναφερμένα και στη συνέχεια έγινε η γεωαναφορά τους μέσω του QGIS. Ωστόσο, δεν είναι ξεκάθαρο πόσο αξιόπιστη ήταν αυτή η διαδικασία και αν υπήρχαν περιθώρια σφάλματος.

Β. Η φράση "χρονοσήμανση των καιρικών" δεν έχει νόημα

α. Πιθανότατα εννοείται "χρονοσήμανση των καταγραφών καιρικών δεδομένων" ή κάτι αντίστοιχο. Ωστόσο, η σύνταξη όπως είναι τώρα, είναι ασαφής.

Γ. Δεν διευκρινίζεται αν η ώρα των 23:18:28" αφορά όλα τα καταγραφικά ή μόνο τις εξωτερικές πηγές

Ενώ αναφέρεται ότι η σύγκρουση σημειώθηκε στις 23:18:28 βάσει των δεδομένων από τρίτες εταιρείες, στη συνέχεια αναφέρεται ότι το καταγραφικό της ηλεκτράμαξας έδειξε 23:13:27,700, δηλαδή περίπου 5 λεπτά νωρίτερα.

Δεν διευκρινίζεται ποια ώρα θεωρείται πιο αξιόπιστη και αν αυτό το χρονικό χάσμα οφείλεται σε τεχνικό πρόβλημα του καταγραφικού ή σε διαφορά συγχρονισμού των ρολογιών.

Δ. Η αναφορά στα 5.662.757μ. στο τέλος είναι ασαφής

Δεν εξηγείται τι αντιπροσωπεύει αυτή η τιμή. Είναι συνολική απόσταση που έχει διανύσει το όχημα; Είναι κάποια ένδειξη που σχετίζεται με το σύστημα μέτρησης;

Αν πρόκειται για τη συνολική διαδρομή της αμαξοστοιχίας, θα έπρεπε να δοθεί μεγαλύτερη σαφήνεια ως προς τη σημασία της.

9. Ασάφειες στην παράγραφο Γ.1. Βίντεο καταγραφικού σήραγγας Πλαταμώνα

Α. Σχέση απόστασης – ταχύτητας – χρόνου

Η αμαξοστοιχία κινείται με 36,58 χλμ/ώρα (~10μ/δευτερόλεπτο).

Αν βρίσκεται 1.100μ πριν τον Σ.Σ. Ν. Πόρων, θα χρειαστεί περίπου 2 λεπτά για να φτάσει εκεί, άρα η χρονική εκτίμηση φαίνεται σωστή.

Ωστόσο, δεν υπάρχει ανάλυση πιθανών επιβραδύνσεων ή μικρών διαφορών στην ταχύτητα κατά τη διαδρομή, κάτι που θα μπορούσε να επηρεάσει ελαφρώς το αποτέλεσμα.

Β. Επιβεβαίωση από τρίτη πηγή (σταθμάρχης Σ.Σ. Ν. Πόρων)

Η σταθμάρχης καταγράφει τη διέλευση της αμαξοστοιχίας στις 23:05', που συμπίπτει με το θεωρητικό πέρασμα της αμαξοστοιχίας από τον σταθμό 2 λεπτά μετά την έξοδο από τη σήραγγα.

Δεν διευκρινίζεται αν ο σταθμάρχης βασίζεται σε ρολόι συγχρονισμένο με την επίσημη ώρα Ελλάδος ή σε κάποιο άλλο αυτόματο σύστημα καταγραφής.

10. Ασάφειες στην παράγραφο Γ.2. Βίντεο καταγραφικού σήραγγας Τεμπών

Α. Συγχρονισμός μεταξύ καμερών και χρονογράφου αμαξοστοιχίας

Αναφέρεται ότι οι δύο κάμερες της σήραγγας Τεμπών (Ραψάνης) έχουν την ίδια χρονική απόκλιση με τον χρονογράφο της αμαξοστοιχίας.

Ωστόσο, επειδή η απόστασή τους είναι 1.000μ., γίνεται η υπόθεση ότι ανήκουν στο ίδιο καταγραφικό

Η σύνδεση αυτή δεν τεκμηριώνεται με επιπλέον τεχνικές λεπτομέρειες και παραμένει υπόθεση.

B. Η υπόθεση περί λάθους χρονισμού των καμερών

Συμπεραίνεται ότι η απόκλιση "πιθανότατα οφείλεται σε λάθος χρονισμό του καταγραφικού των καμερών".

Ωστόσο, δεν παρέχεται κάποια ανεξάρτητη επαλήθευση αυτής της υπόθεσης (π.χ. από τρίτη πηγή, τεχνικό έλεγχο ή εξωτερικό ρολόι αναφοράς).

Επιπλέον, η φράση "η ώρα Ελλάδος εκτιμάται κατά 00:01':10"" υποδηλώνει ότι υπάρχει αβεβαιότητα, κάτι που αφήνει περιθώρια αμφισβήτησης.

C. Έλλειψη τεκμηρίωσης της αναφοράς σε "εξωτερικό παρατηρητή"

Στο τέλος αναφέρεται ότι "χωρίς την παρουσία εξωτερικού παρατηρητή ή άλλου τεχνικού βοηθήματος δεν μπορεί να επιβεβαιωθεί"

Αυτό αφήνει ανοιχτό το ερώτημα: πώς θα μπορούσε να είχε επιβεβαιωθεί η πραγματική ώρα;

Υπήρχε κάποια δυνατότητα συγχρονισμού του καταγραφικού με άλλη ανεξάρτητη πηγή (π.χ. GPS, κεντρικό σύστημα σηματοδότησης);

TAGS

Τέμπη

εγκλήματα

νεκροί



ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΤΕ ΜΑΣ ΣΤΟ GOOGLE NEWS →

Η efsyn.gr θεωρεί αυτονόητο ότι οι αναγνώστες της έχουν το δικαίωμα του σχολιασμού, της κριτικής και της ελεύθερης έκφρασης και επιδιώκει την αμφίδρομη επικοινωνία μαζί τους.

Διευκρινίζουμε όμως ότι δεν θέλουμε ο χώρος σχολιασμού της ιστοσελίδας να μετατραπεί σε μια αρένα απαξίωσης και κανιβαλισμού προσώπων και θεσμών. Για τον λόγο αυτόν δεν δημοσιεύουμε σχόλια ρατσιστικού, υβριστικού, προσβλητικού ή σεξιστικού περιεχομένου. Επίσης, και σύμφωνα με τις αρχές της Εφημερίδας των Συντακτών, διατηρούμε ανοιχτό το μέτωπο απέναντι στον φασισμό και τις ποικίλες εκφράσεις του. Έτσι, επιφυλασσόμαστε του δικαιώματός μας να μην δημοσιεύουμε ανάλογα σχόλια.

Σε όσες περιπτώσεις κρίνουμε αναγκαίο, απαντάμε στα σχόλιά σας, επιδιώκοντας έναν ειλικρινή και καλόπιστο διάλογο.

Η efsyn.gr δεν δημοσιεύει σχόλια γραμμένα σε Greeklish.

Τέλος, τα ενυπόγραφα άρθρα εκφράζουν το συντάκτη τους και δε συμπίπτουν κατ' ανάγκην με την άποψη της εφημερίδας

Sponsored

Un conducteur révèle : 1 astuce simple pour éviter les amendes pour excès de vitesse

Actualité Auto

Découvrez l'appareil pour voiture qui détecte les radars à 1 km devant vous

Actualité Auto

Πώς να αφαιρέσετε εύκολα το κερί από τα αυτιά

Daily Life Insider

Le roi Louis II de Bavière a mené une double vie qui l'a finalement rattrapé

Articles Vally

De rares photos de Lady Diana, la 9eme va vous surprendre!

Rest Wow

Le roi Louis II de Bavière a mené une double vie qui l'a finalement rattrapé (1)

Articles Vally

What do you think?

10 Responses



Upvote



Funny



Love



Surprised



Angry



Sad

4 Comments

[1](#) Login ▼

G

Join the discussion...

LOG IN WITH

OR SIGN UP WITH DISQUS [?](#)

Name



Share

Best Newest Oldest



Γιαννης Σ.

3 months ago

Ψαχτηκαν videos απο αλλες μερες;;;

Υπάρχουν videos δηλαδή απο άλλες μερες; πριν η μετα;
μηπως δεν εγγραφονται συγκεκριμενα χρονικα διαστηματα;
η ολα "επανεγραφονται";
δηλαδή δεν γινονται μεταφορες παρανομων φορτιων διαλυτων πλεον;
(αν ναι πως διακινουνται; με φορτηγα πλεον;)
οι σιδηροδρομικοι που υπηρετουν εκει δεν γνωριζουν τιποτα;
"Δικηγόροι που εκπροσωπούν συγγενείς θυμάτων, τονίζουν ότι ήταν καθοριστικής σημασίας η αμέλεια των Αρχών να ερευνήσουν το υλικό από τις κάμερες ασφαλείας. Το ίδιο κρίσιμης σημασίας είναι το γεγονός ότι δεν έγιναν οι προβλεπόμενες ενέργειες για να κατασχεθεί το οπτικό υλικό από τη φόρτωση της εμπορικής αμαξοστοιχίας. "

ο ο Reply Share >

A

alexailen

3 months ago

υπάρχει αιώρηση νιφάδων χιονιού στο βίντεο ενώ τη μέρα εκείνη είχε υψηλές για την εποχή θερμοκρασίες 9-18 βαθμούς

ο ο Reply Share >



pavlos

3 months ago

Η εξήγηση της "σκηνοθεσίας" των βιντεο είναι η μονη που στεκει λογικα. Είναι η ευκολοτερη και η μονη που εγγυαται οτι τα βιντεο θα είναι ΓΝΗΣΙΑ. Και αυτο είναι το πιο σημαντικο που θελουν να πετυχουν. Να παρουσιασουν κατι του οποιου η ΓΝΗΣΙΟΤΗΤΑ -και οχι η πραγματικοτητα και η σημασια του-δεν θα μπορει να ΑΜΦΙΣΒΗΤΗΘΕΙ. Και τα βιντεο που δειχνουν μια εμπορικη αμαξοστοιχια να περναι απο σηραγγες είναι ΓΝΗΣΙΑ. Γιατι αυτο που δειχνουν δεν χρειαζεται επεμβασεις και αλλοιωσεις. Αφου λοιπον στηνεις και βιντεοσκοπεις μια εμπορικη αμαξοστοιχια να περναι απο συγγκεριμενες σηραγγες, μετα τα υπολοιπα είναι παιχνιδακι. Κοτσαρεις ημερομηνια, ωρα και είναι ετοιμο!!!

ο 2 Reply Share >



Berserker

3 months ago

Πάμε κι όπου βγει και το πόρισμα δηλαδή. Μάλιστα, σοβαρή χώρα.

ο 1 Reply Share >

Προτεινόμενα άρθρα



Mennyi kalóriára van szükség valójában egy nap?

Töltsd ki a tesztet, és tudd meg a választ
Χορηγούμενα | fiteven.com



Ezt a takarítási trükköt minden magyar családnak ismernie kell

Χορηγούμενα | Synoshi



A hordozható napelemes készletek szinte ingyen kaphatók (lásd az árakat)

Χορηγούμενα | Smart Consumer Insider



Ματαιώθηκε βιβλιοπαρουσίαση της Ισραηλινής Πρεσβείας στη Θεσσαλονίκη [βίντεο]

Διαμαρτυρία εργαζομένων, φοιτητών και αλληλέγγυων προς το λαό της Παλαιστίνης έγινε...



Δεξιά ως το 2031!



«Τον έχω στο υπόγειο» - Ο αρχηγός του στρατού της Ουγκάντας...



Σχεδόν ταυτόχρονα



Mennyibe kerül időseknek segítséget felvenni? Tekintse meg az árakat.

Χορηγούμενα | Smart Consumer Insider



Norvég házikó minden évszakra! (lásd az árakat)

Χορηγούμενα | Smart Consumer Insider

Φυλάκιση 12 μηνών με αναστολή στον Παύλο Πολάκη για συκοφαντική δυσφήμιση στελέχους της Ν.Δ

Ερήμην καταδίκασε το Μονομελές Πλημμελειοδικείο τον βουλευτή του ΣΥΡΙΖΑ Παύλο Πολάκη σε ποινή...



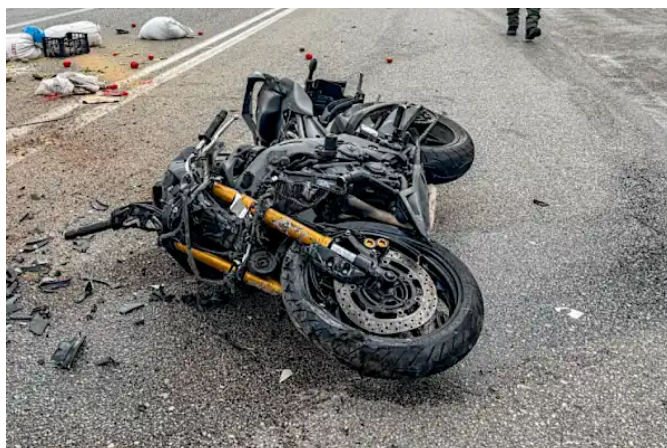
Τα «βρόντηξαν» οι πνευμονολόγοι

Παραιτήθηκαν και οι τέσσερις γιατροί της Πνευμονολογικής Κλινικής • Υστατη κίνηση...



Ζ. Κωνσταντοπούλου: «Καλώ την αντιπολίτευση για κοινό αίτημα σύστασης προανακριτικής επιτροπής»

Συνάντηση των αρχηγών της αντιπολίτευσης, την ερχόμενη Δευτέρα, 5 Μαΐου, για την κατάθεση...



Νεκρός μοτοσικλετιστής στο Χαλάνδρι μετά από σύγκρουση με ΙΧ

Θανατηφόρο τροχαίο με μοτοσικλετιστή



Αχ, πού 'σαι νιότη που 'δειχνες...



Πήγα στον ΙΑΝΟ και τι να δω;

Μερικές σκέψεις και υπομονήσεις με αφορμή τη συζήτηση περί «τυμβωρυχίας των Τεμπών» στον...

Ήμασταν στα γραφεία μας στην εφημερίδα, όταν είδαμε μέσω live streaming να συμβαίνουν διάφορα...



Δύο συλλήψεις σε νυχτερινό κέντρο για παράβαση του νόμου...



Εδωσαν ζωή σε ερείπιο και τους την παίρνουν πίσω



Δεκάδες συλλήψεις φιλοπαλαιστινίων διαδηλωτών στο...



Νέες κινήσεις στη σκακιέρα της Ανατολικής Μεσογείου

Η ένταση και οι ανταγωνιστικές επιδιώξεις των βασικών παικτών.



Ένοχος ιδιοκτήτης μαγαζιού στο Βόλο για απόπειρα βιασμού εργαζόμενης του

Ένοχος κρίθηκε ιδιοκτήτης μαγαζιού στον Βόλο για απόπειρα βιασμού εργαζόμενης του.